

特定非営利活動法人

サマクシ



代表理事紹介

荒井佑介

(あらいゆうすけ)



NPO法人サンカクシャ
代表理事

経歴 : 2008年からホームレス支援に従事。
若者ホームレスと出会ったことをきっかけに、2010年に子どもの貧困問題に取り組む。
株式会社パソナを経て、
2019年にサンカクシャ設立。

経歴 : 2018年～2019年
豊島区子ども若者支援あり方検討会委員
2019年～2021年
豊島区青少年問題協議会委員

趣味 : オンラインゲーム
APEXをコロナ禍からはじめ4,200時間
プレイ（1日4時間程度）

サンカクシャの活動概要

虐待などの影響により「家に帰りたくない」「親を頼れない」
15歳から25歳くらいまで若者を孤立させない伴走支援を提供。
立ち上げて4年で、居場所1ヶ所、シェアハウス3ヶ所、雇用連携企業30社で
計250名の若者1人1人に寄り添うネットワークを構築。

居場所作り



1ヶ所

仕事のサポート



21部屋

住まいのサポート



サンカクキチ

居場所：上池袋（豊島区）

サンカクキチ

豊島区上池袋4丁目

毎週火曜・水曜・木曜・土曜日
14時～21時まで

イケア・ジャパンより
内装の提案と家具の寄贈


居場所利用者数126名
（延べ1632名）

大人実数：186人
大人延べ：786人






若者の孤独な夜を支える深夜の居場所「ヨルキチ」
夜21時から翌朝まで開放



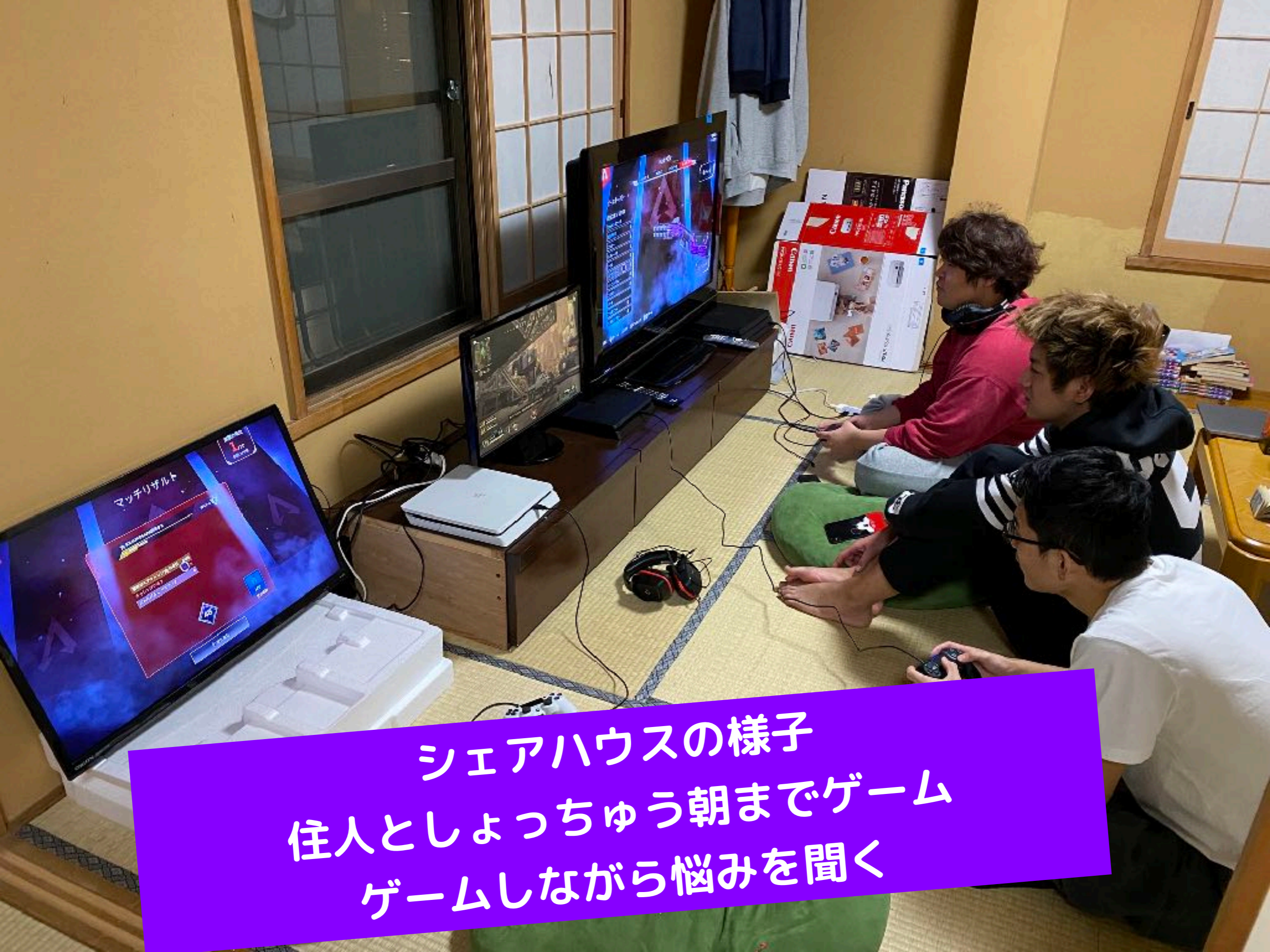
サンカクキチ内にeスポーツ施設を併設
株式会社サイコム様よりPC8台寄贈いただく

オンラインの
居場所作り



A person with dark hair and glasses is sitting in a black office chair, wearing large white and black headphones. They are looking at a large computer monitor displaying a first-person shooter game. The person's hands are on a black keyboard. The desk is cluttered with various items, including a white mouse, a white remote control, and some cables. In the background, there is a window with blue curtains, a shelf with boxes, and a yellow cloth hanging. A purple banner with white Japanese text is overlaid at the bottom of the image.

きっかけは、家から全く出ない
不登校の子との出会い



シェアハウスの様子
住人としょっちゅう朝までゲーム
ゲームしながら悩みを聞く



若者たちは、YouTuberに親近感が湧き、
悩み相談をしていることを知り、
ゲーム配信を通じてアウトリーチを開始

バーチャルYouTuber 「あらいちゃん」による Twitterの相談支援

 **ARAICHAN**



プロフィールを編集

あらいちゃん@お悩み相談受付中

@araichan5

NPO法人サンカクシャで代表 / eスポーツチームOWLRISEのオーナーの荒井ちゃんです
困っている若い人がいたら紹介/相談してください(匿名で対応します) 引きこもり、不登校、ニート、家庭内暴力など困ってる方はお力になれると思います。シェアハウスもやっています。お気軽にDMを！ゲーム好き特にAPEX

🎮 ゲーマー 📍 悩み相談はDMまで 🌐 sankakusha.or.jp

📅 2021年12月からTwitterを利用しています



あらいちゃん@お悩み相談受付中 @araichan5 · 7月13日

ちょこちょこ問い合わせもらってますが、
若者向けのシェアハウスやっています。
男性用、女性用あり、月3万円+水道光熱費で住めます。

所持金がない、家を追い出されたなど、緊急の場合も相談してください！
IKEAさんからご寄付いただいた家具が揃ってます！

#シェアハウス #家出



こんにちは。
シェアハウスのツイートを見て連絡させて頂きました。

2022年5月11日 午後2:27

リクエストを許可しました

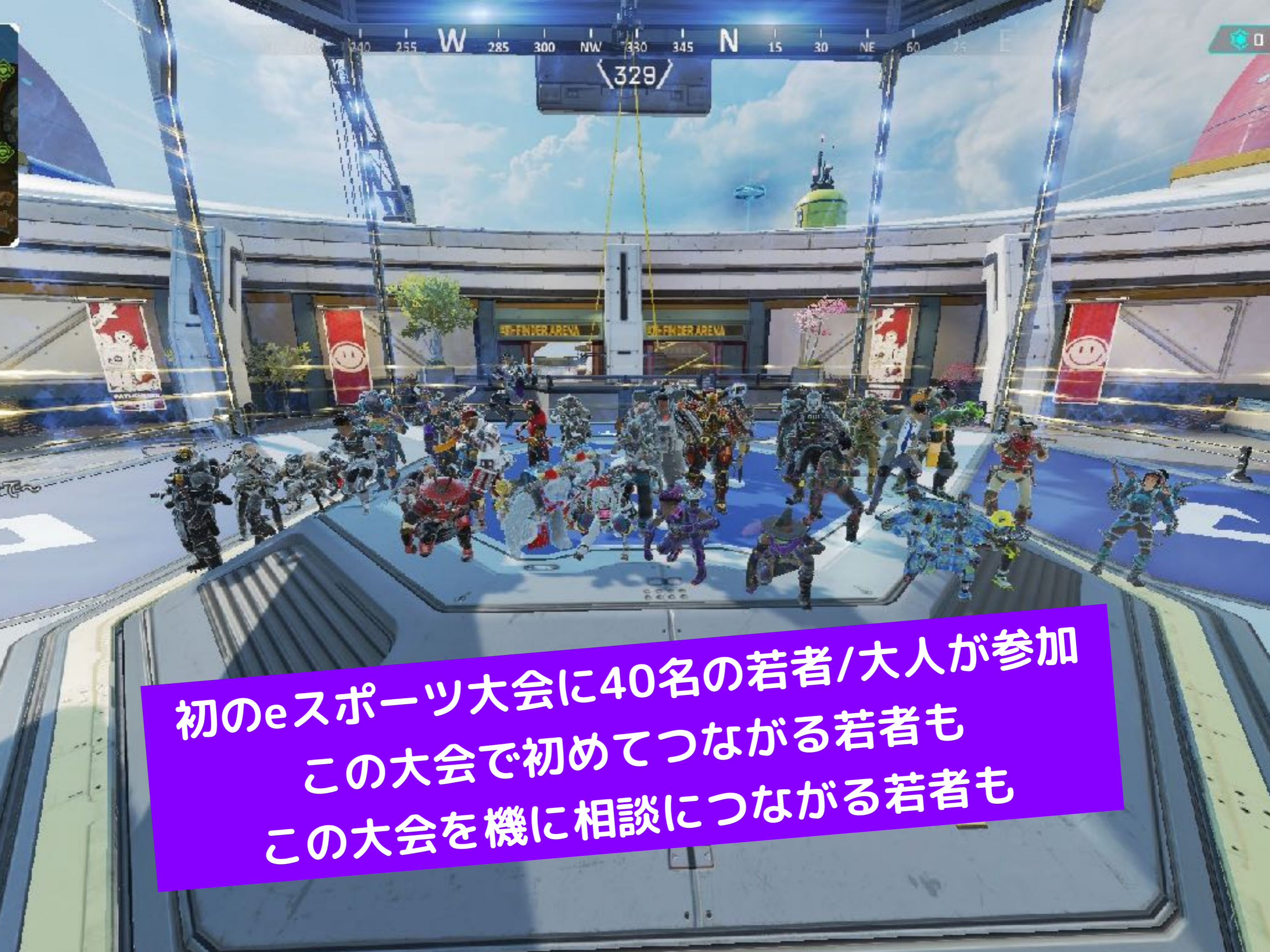
お、メッセージありがとうございます！ぜひ一度話し何えると嬉しいです。入居希望でいいでしょうか？下見などもウエルカムです！

2022年5月11日 午後3:08 ✓

入居希望です。

2022年5月11日 午後7:06

仮説：「支援」「相談」では
繋がらない若者たちがいる



初のeスポーツ大会に40名の若者/大人が参加
この大会で初めてつながる若者も
この大会を機に相談につながる若者も



OWLRISE

eスポーツチーム「OWLRISE」
APEX部門でプロチームを設立

A large, modern esports arena with rows of gaming desks and DXRacer chairs. The room is dimly lit with blue and yellow accents. The desks are arranged in a grid pattern, and each desk has a DXRacer chair. There are some items on the desks, including a small figurine and some papers. The ceiling has exposed pipes and lights. A green exit sign is visible in the background.

eスポーツ施設を借りて「スマブラ大会」



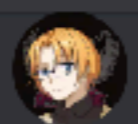
- # 日誌
- # 配信先
- # 公式sns依頼

- > 運営限定 +
- 総合 +

全体雑談

- # お仕事依頼
- # デザイン
- # 動画編集
- # ストリーマー
- # 資料総合
- # 音楽
- 🔊 全体VC
- 🔊 作業通話※出入自由
- 🔊 デザイン

- ESスポーツ部門
- # 雑談



あらいちゃん 2022/07/17

今日は12時からカスタム参加しまーす！
ぶりぶりとザキさんとOWLアラサー軍団で頑張ります！
勝ったら賞金120万らしい

ぼちぼち配信する

<https://www.twitch.tv/araichan5>

Twitch

あらいちゃんです - Twitch

ゲーマーや若者がよく使う「Discord」が
彼らの居場所になっている

オンラインの居場所・ゲームを活用した支援から見えてきたこと

- 1 子ども若者の居場所はすでにオンライン上に無数に存在する
- 2 大人たちからの目がないことの安心感がある（だからこそそのリスクもある）
- 3 そこには、仲間がいたり、彼らが信用する大人がいる（YouTuberやゲーム配信者）
- 4 福祉がつくる居場所は「ダサい」と認識されているかもしれない

オンラインの居場所作りの失敗

- 1 遠方の若者の対応が難しい
- 2 ハイリスクな若者にアプローチしていたため、オンラインだけの支援に限界を感じた
- 3 ケンカの仲裁のハードルが高すぎる
- 4 好きなものが多様すぎて、対応できるスタッフの確保が難しい

オンラインの居場所とオフラインの居場所

オンラインでつながるきっかけを作り、そこから必要に応じて
対面で相談支援や居場所の提供を行う、ハイブリッドな関わりを提供



オンラインでつながるきっかけを作り、そこから必要に応じて
対面で相談支援や居場所の提供を行う、ハイブリッドな関わりを提供

(若者の) 居場所を運営する際に心がけていること

- 1 等身大の大人でいること (ダメなところもありのまま見せる)
支援者がまじめすぎない事が大事 → 安心を生む
- 2 安心を得たのちに、支援を行う (安心感があると、本人が自分の意思を伝えてくれる)
- 3 ずっといられる居場所は「悪」にもなり得る
- 4 居場所は繊細なもの、安易なKPIや数字を追い求めると居場所がダメになる
(安心感がなくなる)
- 5 ハイリスクな居場所の成果の定義や効果測定が難しい