

わかもの
こども若者★いけんぷらす
いけんひろば

～いけんぷらすをもっと多くの人に知ってもら
いたい！！～

ほうこくしりょう
報告資料

れいわ
令和6年1月27日（土）
かいさい
対面開催

目次

かいさいがいよう
①開催概要

さんかしゃ
②参加者の意見

1. チラシ（やさしい^{ばん わかもの}版/若者向け版）について
2. 15秒動画について
3. 長い動画（やさしい版/若者向け版）について
4. キツネのキャラクターについて

③参加者アンケート



かいさいがいよう

①開催概要

① 開催概要

テーマ	いけんぷらすをもっと多くの人に知ってもらいたい！！
たんとうしょうちよう 担当省庁	こども家庭庁
開催日時	れいわ 令和6年1月27日（土）14：00～16：00
開催場所	おおさか PwCコンサルティング合同会社 大阪オフィス （大阪府大阪市北区大深町4-20 グランフロント大阪タワーA 36階）
さんかたいしょうしゃ 参加対象者	ぷらすメンバー全員
参加人数／グループ数	<ul style="list-style-type: none"> • 1班 ^{ほん}小学生3名 • 2班 小学生～中学生5名 • 3班 中学生3名 • 4班 高校生世代4名 • 5班 高校生～社会人世代5名 • 6班 社会人世代4名
テーマ説明	<p>いかに以下の①～④のコンテンツに対して意見をもらいました。</p> <ul style="list-style-type: none"> ① チラシ（※やさしい^{ほん}版/^{わかもの}若者向け版）について ② 15秒動画について ③ 長い動画（※やさしい版/^{わかもの}若者向け版）について ④ キツネのキャラクターについて <p>※チラシと長い動画については、やさしい版と若者向け版あります。 やさしい版は小中学生、若者向け版は高校生以上の方に意見をもらいました。</p>

②参加者の意見
1. チラシ（やさしい版/若者向け版）について

1.チラシ（やさしい^{ばん}版）について

Q. チラシ（やさしい版）について、どう思いますか。

チラシ（やさしい版）01_コピー-A



内容（キャラクター・情報）について

参加したいと思った

- A** ・「きたい意見は、国の取組にいかすよ！」と強調されていて、こどもでも国の取組に参加できるんだと思ったら参加したいなと思った。（2班）

わかりやすい

- B** ・チラシにキャラクターがいて、後ろの吹き出しにもいろいろな意見が書いてあって分かりやすい。（2班）

キャラクターがかわいい

- B** ・キャラクターが大きくて可愛い。キャラクターのことを可愛いと思って見てくれる人がいると思う。（3班）

情報の書き方・強調の仕方を変える

- A** ・小学生からするとキャラクターから出ている吹き出しの言葉が難しいかもしれない。「大募集！」とかにしても良いかも。電車のホームに貼るときは電車に関連する意見を掲載するなど、貼る場所によって内容を変えても良いかもしれない。（3班）
- C** ・「ぷらすメンバー大募集！」をもっと大きく書いたらいいと思う。（1班）
- ・何が「大募集！」なのか分からない。（1班）



1.チラシ（やさしい版）について

Q. チラシ（やさしい版）について、どう思いますか。

チラシ（やさしい版）02



デザインについて

見やすい

- A • みんなの意見が大きく見やすい「みんなの意見は、国の取組にいかすよ！」と大きく書いてある。(2班)
- 意見がちゃんと大きく見やすく書いてある。(2班)

キャラクターの説明がほしい

- B • 「02」に出てくる人は「誰なんだろ？」とってしまう。(1班)

インパクトがほしい

- 「02」は内容が薄く感じる。(3班)
- 「02」はインパクトがない。(3班)
- 「02」はどこにでもありそうで流れてしまいそう。(3班)



1.チラシ (やさしい^{ばん}版) について

Q.チラシ「01」と「02」、どちらの案のほうが良いと思いましたか？

チラシ (やさしい版) 01_コピー-A



「01」がいい

- 「01」の方がいい。(1班)
- 「01」の方が良い。(2班)
- 「01」が良い。目を惹くものじゃないと色々な人に見てもらえない。(3班)
- 「いけんぷらす」と聞いても最初は^{さいしょ}何も分からないから、「01」のように分かりやすい言葉があると良いと思う。(3班)
- 「01」が良いと思う。^{はいけい}背景にある吹き出しに色々な意見があり、こんな意見があったんだなと^{りかい}理解できる。「02」は4つしか意見がない。(3班)

「02」がいい

- 「02」の方が良い。(2班)
- 「01」だとみんなの意見が小さくて見づらい。「02」の方がみんなの意見が大きくて見やすいし「みんなの意見は、国の取組にいかすよ！」と大きく書いてある。(2班)

どちらもいい

- どちらもいいと思う。(2班)

チラシ (やさしい版) 02



1.チラシ（やさしい^{ばん}版）について

Q.チラシ「01」のキャッチコピー（キャラクターについている吹き出し）について、A・B・Cのどれがいいと思いますか？

チラシ（やさしい版） 01_コピーA



コピーA	空いた意見は、国の取組にいかすよ！
コピーB	みんなの声を、国の取組にいかすよ！
コピーC	みんなの意見は、よりより社会づくりのために使われるよ！

「コピーA」がいい

- コピーBの「みんなの声」じゃなくて、**コピーAの「空いた意見」の方がいい**。「みんなの声」だったら、「えー！」などの声も入ってしまう。(1班)
- キャッチフレーズが**一番短い方がいい**。(1班)

全部いい

- **全部良い**と思う。(3班)

「コピーB」がいい

- 表現がちょっと行き過ぎると「なんだかな」とってしまう人もいると思う。**「意見」よりも「声」のほうがあったかい感じがする**。(3班)
- **興味を持ってもらえるのはB案**。(3班)

表現を変える

- B案とC案は、「自分一人が意見を出しても変わる訳がない」と思ってしまう人がいそう。大それたことではなく、社会をちょっとプラスにというトーンのほうが良さそう。**「社会をプラスに」という響きが良い**。(3班)
- B案かC案が良いと思う。**C案は大げさだと感じる人がいる**と思う。パッと見の文字の幅だとA案が良さそう。(3班)

さんかしゃ
②参加者の意見

1.チラシ (やさしい^{ばん}版) について

Q.チラシはどこに貼^はってあったら見てもらえますか？

学校

- 学校で配^よってもらうのが良いと思う。(3班)
- 虐待^{ぎやくたい}のポスターなどが貼^はってある学校の掲示^{けいじ}板^{ばん}のところに貼^はると良いと思う。意外とみんな見ている。(3班)

電車

- 電車内^{でんしゃうち}とかだと見るかもしれない。(3班)
- 電車内^{でんしゃうち}は暇^{ひま}だから見るかも。チラシ 01はデザインやキャラクターも可愛^{かわい}いから目^めに留^とまる。(3班)

Q. (もし、いけんぷらすを知らないとしたら) チラシを学校や児童館^{じどうかん}などで見たとき、いけんぷらすについてもっと知りたいと思いますか？ / どうしたらチラシを見た人がぷらすメンバーになってくれると思いますか。

チラシを使^{しょうかい}って紹介^{しょうかい}したい

- 紹介^{しょうかい}したいと思う。(2班)

媒体^{たい}を変^かえると良い

- 動画^{どうが}の方がいい。(1班)
- チラシだと全部^{たいいん}読むのが大変^{たいへん}。(1班)

登録^{とうろく}の仕方^{かんたん}や案内^{あんない}を工夫^{くふう}すると良い

- 興味^{きょうみ}は持^もてそうだけど、いけんぷらすへの登録^{とうろく}の仕方^{かんたん}が難^{むずか}しいと思うかもしれない。(2班)
- 「いけんぷらすの登録^{とうろく}の仕方^{かんたん}は簡単^{かんたん}！」と書^かいたり、「ぷらすメンバー大募集^{だいぼしゅう}！」のところだけ文字^{ぶんじ}を大き^{おお}くしたりすると、参加^{さんか}したいと思う気^きがする。(2班)
- 「簡単にいけんぷらすに登録^{とうろく}できる」と書^かかれていると「簡単に登録^{とうろく}できるんだな」と思^{おも}えるが、小さ^{ちひさ}く書^かいてあったら目^めに留^とまらないから、「簡単に登録^{とうろく}できる」という文字^{ぶんじ}を太^おくしたらいいと思^{おも}った。(2班)
- ポスターの下^{した}にQRコードがあるけれど、スマホは親^{おや}しか持^もっていない。こどもが持^もっているキッズ携^{けい}帯^{たい}だと写真^{しやうしん}も撮^とれない。でも、チラシを見た親^{おや}が良いと思^{おも}ったら登録^{とうろく}してくれる。(1班)
- チラシの下^{した}の方に「登録^{じょうほう}はこちらから」と登録^{じょうほう}情報^{じょうほう}を記入^{らん}する欄^{らん}があっ、チラシを学校^{がっこう}に提出^{ていしゅつ}していいとかだったら楽^{らく}だと思う。(1班)
- 学校^{がっこう}で提出^{ていしゅつ}するものは、大体^{たいたい}電話^{でんわ}番号^{ばんごう}を書^かかないといけ^いないから面倒^{めんどう}くさい。はがきみたいになっいたら自分^{おのれ}でポストに出^だせるのでいいと思^{おも}う。(1班)

1.チラシ（やさしい版）について

Q. チラシ（やさしい版）について、どう思いますか。

チラシ（やさしい版）裏面



デザインについて

見やすい

- 見やすいと思う。(2班)

カラフルにする

- チラシに使われている色が限られているから、カラフルにした方がいいと思う。(2班)

キャラクターのポーズを変える

- 質問に答えるキャラクターのポーズを質問毎に変えたらいいと思う。(2班)

記載方法について

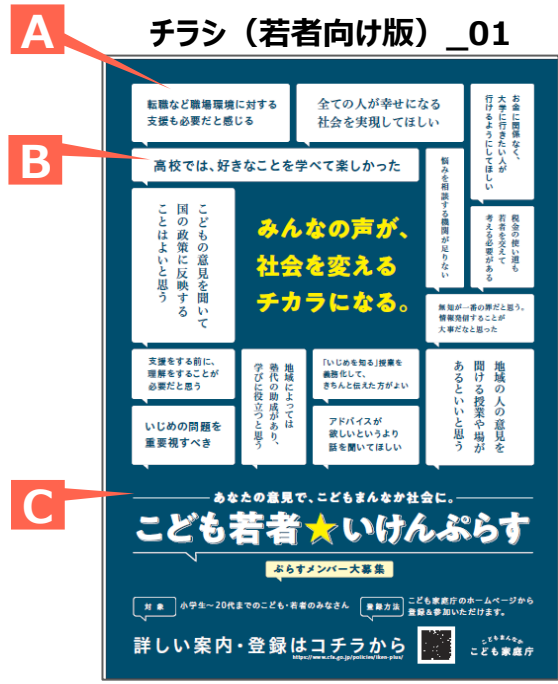
文末を揃える

- チラシの上にある吹き出しの中は「こども若者★いけんぶらすは、こども家庭庁による取組。」という書き方だが、2文目の「こども基本法というほうりつをふまえて、進めているんだよ！」に合わせて「取組だよ」という文末の方が良いと思う。(2班)
- 「こども家庭庁ってなに？」という質問の答えに、「こどもや若者にかんする『せいど』や『せいさく』を進めていくためのリーダーとなる国の役所です」とあるが、2文目の「取組を進めているよ」という文末と表現が違う。文末をそろえたほうがよい。(2班)

さんかしゃ
②参加者の意見

わかもの ばん
1.チラシ (若者向け版) について

Q. チラシ (若者向け版) について、どう思いますか。



デザインについて

インパクトがある

- 見た目にインパクトがあって目に留まりやすい。(4班)

色使いがいい

- 色使いが青・白・黄色とはっきりしており、分かりやすい配色だと思う。(5班)

吹き出しの形を変える

- メッセージアプリやSNSで見えるような吹き出し形式は学生でも大人でも馴染みがあるので、「チラシを見たい」と思うのではと考える。(5班)

吹き出しを減らす

- 文字の大きさを変えているのは良いと思いつつ、どこを見ればいいのか分かりづらい。吹き出しの数を減らすと良いかなと思った。(5班)

強調の仕方を変える

- このチラシだと、せっかく置いているキーワードが分かりづらいため、文字の大きさや太さを変える必要があると思う。(5班)
- 意見がゴシック体と明朝体で書かれているが、たくさんの意見があるということがわかるよう、色々なフォントで表現すると色々な意見があるということが見た目でもわかりやすい。(4班)
- 色々な意見が書いてあって良いと思うが、一番目立つ「高校では、好きなことを学んで楽しかった」という言葉が中央の「社会を変える」という言葉と合っていない。現状の肯定なので、そこが一番目立っているのがもったいない。(6班)
- 「あなたの意見で、こどもまんなか社会に。」から下の部分は見やすい。一方、それより上はぱっと見たときに「文字がいっぱいあるな、見たくないな」と思わせてしまうのではないかと。文字数を減らすのも一案だが、注目してほしい単語に受験勉強のときに使うようなマーカーを引いて強調するのも良いと思う。(5班)

A

B

C

わかもの ばん
1.チラシ (若者向け版) について

Q. チラシ (若者向け版) について、どう思いますか。

チラシ (若者向け版) _01



A

の じょうほう
載せる情報について

どうく ついか
登録できる動線を追加する

- 「ここからぷらすメンバーに登録して、アンケートはここから回答できます」という動線があると気軽さが伝わると思う。(6班)
- 「今はこのようなアンケートをしています。さあ登録してみよう!」というような動線があるとよい。(6班)

QRを大きくする

A

- 大きめのQRコードが書いてあると読み取りたくなる。元々興味はなかったが開いてみる人もいられるかもしれない。(6班)



②参加者の意見

いいと思ったところ
直してほしいところ

こどもまんなか
こども家庭庁

1.チラシ（若者向け版）について

Q. チラシ（若者向け版）について、どう思いますか。
チラシ（若者向け版）02_ コピー-A チラシ（若者向け版）02_ コピー-B



色を変える

- こども家庭庁や児童虐待防止のテーマカラーとしてオレンジ色のイメージがあったので、チラシを見て暗い**な**と思った。水色の背景に黄色い文字も見にくい。もう少し色を明るくした方が**良い**。オレンジ色が**良い**と思うのは、こども家庭庁のテーマカラーだからというのが理由。チラシの色が学校の掲示板や黒板の色と似ているが、同系色だとチラシを貼っても目立たない。（6班）
- 白い字は読みにくい。（6班）

デザインについて

惹かれる

- 爽やかな感じがする。中高生は**気を引かれ**そう。（4班）

意外性がある

- 学生が何かしようとしているような写真は、一見塾のポスターのようだけど、よく見たら塾のポスターじゃないので「これはなんだろう？」と**意外性**がある。そのため、敢えて塾っぽくするのは**良い**なと思う。（5班）

視覚的な情報があるのでいい

- 若者に向けているのであれば「チラシ（若者向け版）02」は**視覚的な情報**が多く、いけんぷらすへの**参加動機**を得やすいと思う。（5班）

写真を変える

- 顔が**アップ**になっているチラシやポスターは目を引きやすい。（4班）
- 女の子が1人だけ写っているが、**大人数**が写っていても**いい**と思う。（4班）
- 写真が載っていると、いけんぷらすに参加することが自分の**経験**になるというイメージが伝わる。**集合写真**など顔の**小さいもの**でも写真を載せられると**いい**。（4班）
- 男性、女性、学生等**のシルエットが描いてあると、ターゲットも分かって**いい**。また、男性、女性、学生等で特有の意見を分類して記載するとイメージもつきやすい。どのような人が声を上げるかというイメージがあると**いい**と思う。（6班）

さんかしゃ
②参加者の意見

いいと思ったところ
直してほしいところ

こどもまんなか
こども家庭庁

わかもの ばん
1.チラシ（若者向け版）について

Q. チラシ（若者向け版）について、どう思いますか。
チラシ（若者向け版）02_コピー-A チラシ（若者向け版）02_コピー-B



Q. AとBはどちらがいいですか。

Aがのキャッチコピーがわかりやすい

- 「チラシ（若者向け版）02_コピー-A」は前向きな感じがある。若者の目に留まる。黄色のメッセージにはとした。キャッチコピーがいい。書き換えるとなったら、もう少し黄色のメッセージが目立つように大きくしてもいい。キャッチコピーについては「チラシ（若者向け版）02_コピー-A」の「世の中をよくする答えは、君の中にきっとある。」がいいと思う。（4班）

しょうさい
キャッチコピーの詳細

コピー-A	世の中をよくする答えは、君の中にきっとある。
コピー-B	声を上げよう、この国を動かすために。

キャッチコピーの表現について

よ ひょうげん
呼びかける表現にする

- ポスターに「～～してみない？」と語りかけるような表現があると引きつけられる。（4班）
- 「意見を伝えることによって変えていこう」とするよりは「あなたの意見を伝えてみませんか？」と疑問形や誘い掛ける形の方が良い。（6班）

キャッチコピーを変える

- 「チラシ（若者向け版）02_コピー-A」のキャッチコピーで、若者でも意見を言えるということが分かるようになっていた。（4班）

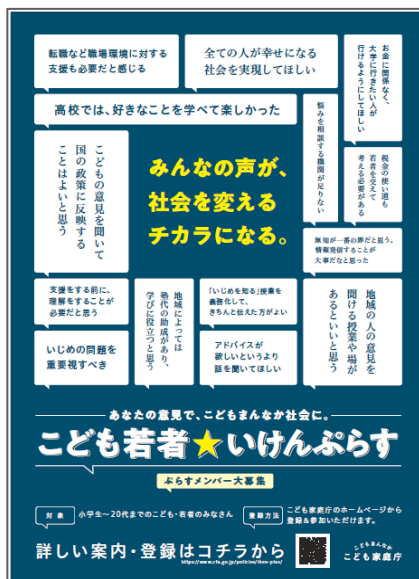
Bの方がいい

- 「チラシ（若者向け版）02_コピー-B」が一番いい。「声を上げよう、この国を動かすために。」という黄色いメッセージはもっと大きい方がいい。周りに白い文字で書いてある意見は、自分が大人になったときに社会がどうなっているんだろうと思うような内容になっている。将来に関係する意見が書いてあるので、チラシを見る人も興味を持っていけんぷらすに参加してくれると思う。（4班）
- デザインの中心となる女性の写真が「コピー-A」では暗く、「コピー-B」では明るい。見た目としては「コピー-B」のように明るい感じの方が与える印象が良くないかと思った。（5班）

わかもの ばん
1.チラシ（若者向け版）について

Q. チラシ（若者向け版）「01」と「02」、どちらの案のほうが良いと思えましたか？

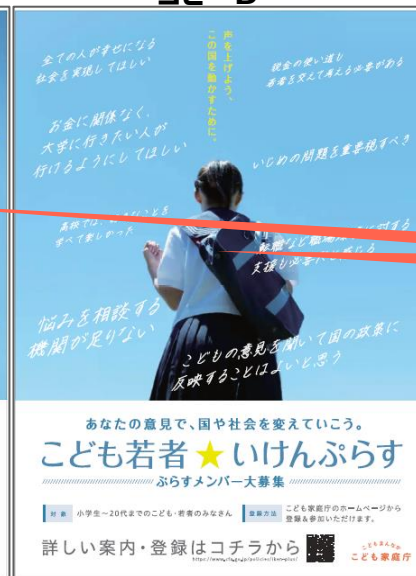
チラシ（若者向け版）_01



チラシ（若者向け版）02_コピ-A



チラシ（若者向け版）02_コピ-B



A

よくせい
属性を問わないデザインがいい

- 属性を問わず、施設に通っている子等もどんな立場であっても意見を言えるという雰囲気（ふんいき）が伝わると良い。枠にはまっていない人を見ると「自分には関係ない」「言いつらい」と思ってしまうかもしれない。（6班）

「01」はいろいろな意見が分かる

- 「01」が好き。社会人が関わるような、社会（しか）についての意見（いけん）が書かれていることがよい。意見（いけん）がぎっしり書かれており、色々な意見（いけん）が分かるのがいい。（4班）

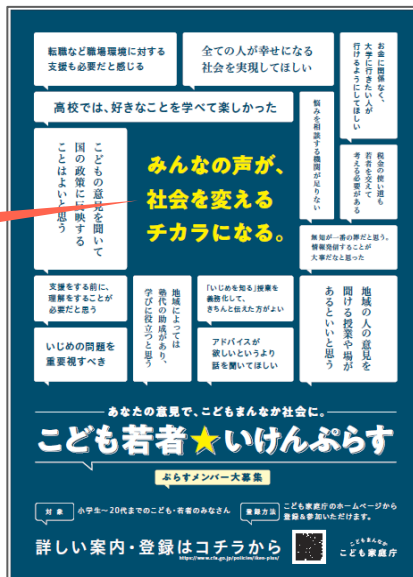
くふう
「02_コピ-B」の写真を工夫する

- ポスターとしては「02_コピ-B」が一番良い。声を上げようという点と対象者がはっきりしている部分が良い。ただし、対象者を若者とした場合、高校生の写真を使うと対象を高校生だけに絞りすぎているように見えるので心配。他にもバリエーションがある中の1つであれば良いと思う。年代を絞らないのであれば、「わかもの_01」のように人の写真が入っていないものの方が受け取りやすい。「対象」部分に20代までと記載されているが、制服（せいふく）の写真だと大学生や社会人には合わない。（6班）

1.チラシ (若者向け版) について

Q. チラシ (若者向け版) 「01」と「02」、どちらの案のほうが良いと思えましたか？

チラシ (若者向け版) _01



A

チラシ (若者向け版) 02_コピ-A



チラシ (若者向け版) 02_コピ-B



「01」はメッセージが伝わりやすい

- A. 文字がしっかり細かく書いてあるので、私は「01」がいい。チラシの真ん中の「みんなの声が、社会を変えるチカラになる。」というメッセージが伝わってくる。(4班)



きがる きょうちよう 気軽さを強調する

- どのポスターもややこしい印象。自分はいけんぷらすに関心があるのでこのチラシを見て「意見を言って変えられるんだ」と思うが、興味がない人にとっては文字数が多い。意見を伝えられるとあるが、どういう形で意見を伝えられるのか一切書かれていないので分からない。アンケート等で気軽にいけんひろばに参加できるのに、気軽さが伝わってこない。「意見を伝えるまでの3ステップがチラシの表面にも書いてあるといい。「気軽さ」が欲しい。(6班)

わかもの ばん 1.チラシ（若者向け版）について

Q. チラシ（若者向け版）について、どう思いますか。

チラシ（若者向け版）裏面



の じょうほう 載せる情報について

写真を入れる

- じっさい
• **実際の写真**を入れて、「いけんひろばではこんなことをしている」と分かるようにするといい。
はん
(4班)

つか ゆうどう 追加の情報に誘導する

- もっといけんぶらすについて知りたい方向けには、**QRコードに誘導**するようにするといい。
(4班)
- こども家庭^{ちやう}庁のSNSを見て、ついでにいけんひろばについて調べることもあると思う。**こども家庭^{しょうかい}庁のSNSを紹介**するといいいのではないかな。(4班)

の じょうほうりよう 情報量について

文字が多い/文字を大きくする

- **文章が長くて**読む気にならない。(4班)
- **文章が長くて**読みにくい印象を受けた。もう少し**かんたん**簡単に文章をまとめた方が読みやすい。
(4班)
- 文字が小さいと読めない人もいる。もう少し**文章量を減らして文字を大きくする**と良さそう。
(5班)
- 読み物としてはいいが、このチラシを学校の**けいじばん**掲示^は板などに貼るケースもあると考えたら、ぱっと通り過ぎたときにもぱっと分かりやすい**デザイン**が望ましい。**文字数を減ら**したり、クエスチョン^をを言い換^かえたりするのが良い。(5班)

②参加者の意見

1.チラシ（若者向け版）について

Q.チラシはどこに貼ってあったら見てもらえますか？

図書館

- 図書館にチラシを貼ることもいいと思う。駅にチラシを貼っても、人は通り過ぎてしまうので、図書館のように心のゆとりがある場所でチラシを見てもらうのがいいと思う。（4班）

塾

- 学生を対象にいけんぷらすを周知するならば、学生がいるところがいいので塾がいいのかなと思う。私が通っている塾ではポスターがよく貼ってある。（4班）
- 塾に貼ってあるチラシは目につきやすいと思う。私も塾の授業の待ち時間のときにチラシを見るので、目に入る人もいると思う。（4班）

学校

- 学校でチラシを配られたら目を通すと思う。学校で配るとみんなが同じものを見るので、友達とチラシの内容について話せるので行きやすいし、誘いやすいと思う。（4班）
- 共有している情報がない中で知らない人にいけんひろばのことを話すよりは、みんなにいけんぷらすに関するチラシを配ってある方が参加してもらいやすくなると思う。（4班）

ボランティア

- ボランティアや地域活動をしている部活や団体に向けてチラシを配布するのがいいと思う。（4班）
- ボランティア部などがやっているイベントにて、チラシを配るのもいいと思う。（4班）

会社

- 親が市役所でいけんひろばのことが掲示されているのを見た。こども若者は色々な情報を親経由で知ることが多いと思うので、会社でいけんぷらすについて周知することもいいと思う。（4班）

②参加者の意見
2. 15秒動画について

さんかしゃ
②参加者の意見

いいと思ったところ
直してほしいところ

こどもまんなか
こども家庭庁

2. 15秒動画について

Q. 15秒動画について、どう思いますか。



動画の内容について

親しみやすい

- 動画のイラストは親しみやすくいい。(4班)

小学生の意見を追加する

- ぜひ動画の中に小学生が意見や悩みを言っているイラストも追加してほしい。(2班)

イラストにモヤモヤ感が伝わる描写がほしい

- 動画の最初に出てくる中学生と20代の2人の意見のイラストに、モヤモヤ感を感じるイラストを付けたい。現在の動画だと2人の意見は吹き出しに書かれているが、モヤモヤ感があまり伝わってこない。(2班)

動画の形式について

音声を付ける

- 動画の最初に、中学生と20代の2人が出ていたが、2人の意見に音声を付けてもいいんじゃないかなと思う。(2班)
- 分かりやすくいいと思う。最初に出てくる人物の吹き出しのセリフには声をつけた方がいいと思う。(4班)
- 中学生男性や20代女性の意見が書かれている場面にナレーションがあったほうがいい。(5班)

2. 15秒動画について

Q. 15秒動画について、どう思いますか。

前半



参考：チラシ（やさしい版）
01_コピーA

動画の内容について

意見を聴いた後の手順を示す

- 「15秒動画」について、最初の吹き出し部分が伝わりやすく良かった。ただ、その意見をどうするかを次に入れた方が良い。（6班）

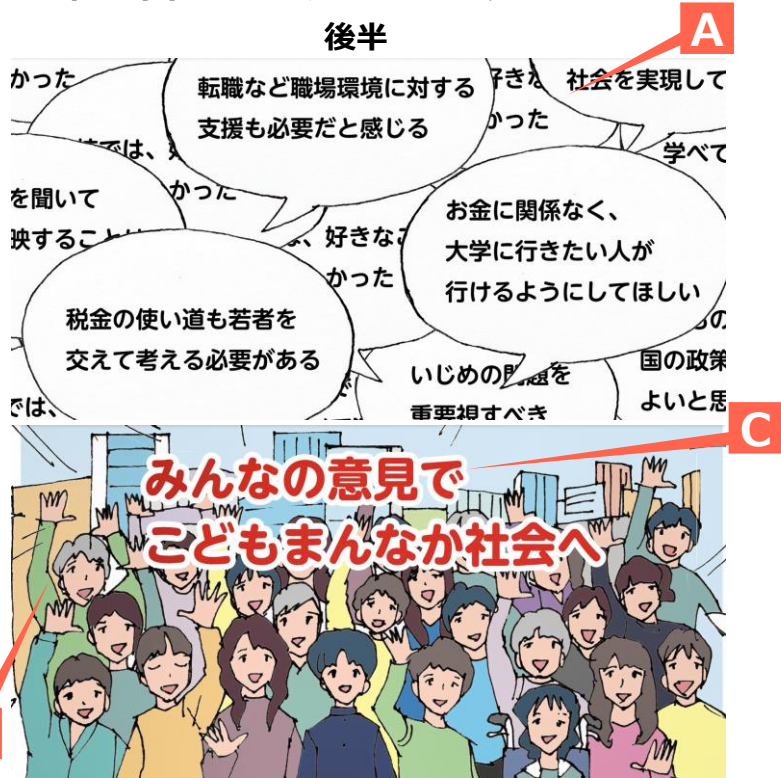
意見を具体的な内容にする

- A B** 吹き出しの中の意見が、もうちょっと具体的なほうが良いかなと思った。（3班）
- A** 日常の中の意見を取り入れて欲しいという意見があったが、漠然として「へえ」で終わってしまう。（3班）
- A** 冒頭の人物の意見として「日常の中での声を聴いてほしい！」というセリフがあったが、私はあまり共感していない。具体的な若者の意見を動画に入れる方がいいと思う。例えば、学校に関することだったら共感しやすい。（4班）
- C** チラシ「01」の背景にあるような意見があるほうが良いと思う。「大人になることは大変そう」とか「皆に笑顔になって欲しい」など、全員に共通する感じの意見があるほうが良い。（3班）

②参加者の意見

2. 15秒動画について

Q. 15秒動画について、どう思いますか。



後半

A

転職など職場環境に対する支援も必要だと感じる
税金の使い道も若者を交えて考える必要がある
お金に関係なく、大学に行きたい人が行けるようにしてほしい
国の政策をよくとるべき

C

みんなの意見で
こどもまんなか社会へ

B

E

こども若者★いけんぷらす

D



いいと思ったところ
直してほしいところ

こどもまんなか
こども家庭庁

動画の内容について

面白い

A • 吹き出しがいっぱい出てくるところが面白い。(1班)

イラストを変える

B • 動画の最後におじいちゃんなど、こども若者以外の年齢層の人がいたのが気になった。(3班)

詳しい情報にアクセスできるようにする

C • 広告にするなら、動画内にいけんぷらすのホームページのリンクをつけてもいいのではないかと興味を持った人はリンクからホームページなどに飛べるとよい。動画自体はわかりやすくていいと思う。(4班)

D • 「15秒動画」について、「こどもまんなか社会へ」という言葉に馴染みがない。「アンケートに答えるだけ」等、何をやるのかという情報を入れた方が入口としては優しい。(6班)

D • 最後に「いけんぷらす」の検索を案内する画面で終わっている。チラシだとはっきり「ぷらすメンバー募集中」と記している一方で、動画では目的が「いけんぷらすという事業について調べてもらうこと」に留まっており、ぷらすメンバーの登録にまで繋がられていないように見えた。(5班)

動画の形式について

音声を変える

E • 最後のナレーションに行政らしい固さを感じ、この動画を見た人がこども家庭庁に堅苦しい印象を持ってしまったと思った。もっと「こども若者★いけんぷらす！」と明るく叫ぶようなナレーションの方が良いと思った。(5班)

2. 15秒動画について

Q. 15秒動画について、どう思いますか。

動画の内容について

知りたいと思う

- いけんぷらすについて**もっと知りたいと思う**。(2班)

イラストを変える

- **動画の絵は古い感じ**がした。もうちょっと色を使っても**よ**いかも。(3班)

「いけんぷらす」の動画だとわかるようにする

- **最初**に「いけんぷらす」って言葉が**な**いと、なんだかよくわからないままで終わってしまう。(3班)
- 色々なCMにもあるように、**動画の最初か最後に「こども家庭庁です」と伝える**場面があるといい。(2班)
- 動画が突然始まるので、何が起きているかよく分からない。印象に残るCMは、最初と最後にタイトルコールがあると思うので、**最初に「こども若者★いけんぷらす」とナレーションを入れる**だけでもがらっと印象が変わりそう。(5班)

意見を言えることを記載する

- 動画には「**思っていることを言える**」「**こども・若者の意見も言える**」**という要素は必要**。それを一言で言えると良いと思う。(6班)

動画の速さ・音声について

動画の速さを変える

- **動画の進みが速かった**。(2班)
- 動画に出てきた**悩み**が何だったか、ぷらすメンバーとして何ができるのかなど、**一度動画をみただけだとすぐに内容を思い出せない**。(2班)
- 自分の**感覚**だが、動画の初めの方はゆっくりと感じて動画の最後の方は速く感じた。動画のスピードはバラバラでもいいけれど、**同じスピードにそろえたほうが分かりやすい**。(2班)
- 色々なものがポンポンでてきて、何を書いているか分からない。広告を一時停止して見ることはないと想定すると、何も読めないまま終わるかも。**吹き出しが読めるくらいゆっくり**長くしてもいいんじゃないか。(3班)

声を変える

- **ナレーションの声が大人すぎる**気がする。**こどもの声**でも良いのかも。(3班)
- **最後の「こども若者★いけんぷらす」の声が、大人の声のように聞こえた**。こどものための事業であることを強調したいなら、**もっとこどもっぽい声にするのが良い**かもしれない。(5班)

2. 15秒動画について

Q. 15秒動画はどのようなところで流すのがいいと思いますか。

YouTube

- YouTubeで流れるといい。(3班)
- TikTokとかをやっていない人でもYouTubeは皆見ている。(3班)

SNSの広報

- 自分の周り(まわり)は9割(わり)くらいの方がスマホを持っていて、7割(わり)くらいの方がSNSをやっている。(3班)
- 自分の周りもほぼ全員がスマホを持っており、InstagramなどのSNSも何かしら(りよう)やっている。利用する(うえ)では、Instagramが楽。(3班)



交通機関

- 電車の広告(こうこく)も良いと思う。(3班)
- バスとか電車で流れると良いと思う。(3班)



SNS以外(スマホをもっていない人に配慮(はいりよ)する)

- スマホを持っていない。クラスの子も半分(はんぶん)くらいはスマホを持っていない。その中でInstagramやTikTokなどのSNSをやっている人はさらに半分(はんぶん)であるため、TVやYouTubeのほうが良いと思う。電車の広告(こうこく)も良いと思う。(3班)



②参加者の意見
3. 長い動画（やさしい版/若者向け版）について

3.長い動画（やさしい版）について

Q.動画をともだちや知り合いに見せて、いけんぷらすを紹介したいと思いませんか？

1枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 1

やさしい版

教えて！キクミー こども若者★いけんぷらす

A.国がこども・若者の意見を聴く理由



みんなのいけんで、
社会をぶらすに！

教えて！キクミー
こども若者★いけんぷらす

みんなのいけんで、社会をぶらすに！
※チラシのコピーと運動予定

キクミー：
みんなのいけんで、社会をぶらすに！
※チラシのコピーと運動予定

キクミー：
やる、みんな！
「こども若者★いけんぷらす」って知ってる？

こどもたち：
「こども若者★いけんぷらす」？

キクミー：
こども若者に関するとりくみのリーダーとなる
「こども家庭庁」でやっていることだよ。こども
のみんなが、ずっとしあわせな生活をおくることが
できる「こどもまんなか社会」をつくろうとし
ているんだけど…

男の子：
「こどもまんなか社会」聞いたことある！

キクミー：
そのためには、みんなの「いけん」がとても大事
なんだ。「こどもまんなか社会」をつくっていく
ための法律「こども基本法」にもそう書かれてい
るんだよ。

男の子：
いけん？

女の子：
「こどもだけで話せる場所がほしい」とか
「こどもだから」がない世界になったらいい」とか？

キクミー：
そう！おとなにはわからない、みんなの
「いけん」を伝えてもらいたいと思っているよ。

キクミー：
そして、その「いけん」で、
新しい国のルールやしくみをつくるんだ。
それが「こども若者★いけんぷらす」なんだよ！

全編テロップがはいります

紹介しても関心を持たれない可能性がある

- いけんぷらすを紹介したいけれど、自分の周りの友達は「あーそうなんだー」で終わっちゃう。（2班）
- 自分の周りも、いけんぷらすを紹介しても「ふーん」で終わってしまう。（2班）

小学生には内容は難しい

- 残念なことを言うが、こども家庭庁という難しい内容だったら、話が盛り上がるとは思えない。中学生なら新聞を読んでいる人もいるから大丈夫かもしれないが、小学生にとっては難しい内容だと思う。（2班）



3.長い動画（やさしい版）について

Q.動画をともだちや知り合いに見せて、いけんぷらすを紹介したいと思いますか？

2枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 2

やさしい版

教えて！キクミー こども若者★いけんぷらす

B.事業目的・概要



女の子：
「こども若者★いけんぷらす」では、どうやっていけんを聴いているの？

キクミー：
小学生から20代のひとを「ぷらすメンバー」として募集しているよ。



男の子：
どうやって意見を伝えるんだらう？

キクミー：
国がみんなから「いけん」を聴きたいテーマなどについて、いろいろな方法で聴いているよ。



女の子：
例えばどんなテーマがあるの？

男の子：
国のテーマは、必ずかしらうで何を言えればいいかわからないなあ。



キクミー：
例えば、「居場所」や「こども向けホームページ」など、身近なテーマもたくさんあるよ。

男の子：
え、意外とやさしいテーマだね。



キクミー：
そして、いけんを伝える前に国のひとから、テーマについて説明があるし、伝えやすい雰囲気を作ってくれる人があるよ。

女の子：
だったら、いえそうかも。

3枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画の制作業務 Page. 3

やさしい版

教えて！キクミー こども若者★いけんぷらす

C.登録すると何が出来るか



女の子：
ぷらすメンバーになると何が出来るの？

キクミー：
ぷらすメンバーになると「いけん」を伝える場に参加できるだけでなく、みんなの話し合いたいテーマを決めたり、企画に参加したり、いろいろな情報が届くようになるよ。



男の子：
ぼくたちの「いけん」はどうなるの？
聴いただけで終わらない？

キクミー：
みんなから聴いた「いけん」は、必ずテーマを担当する国のひとが読むんだよ。
そして、みんなのいけんをおどなの会議に出したりするよ。



女の子：
わたしたちのテーマについて、しっかり話し合われるのね。

キクミー：
そうして、みんなの「いけん」をルールやしくみに取り入れていくんだ。
「いけん」は反映されても、されなくても、しっかりと結果をつたえるよ。



男の子：
「こどもまんなか社会」を実現するために「いま」の「いけん」を大事にしているんだね。



キクミー：
そう！「こども若者★いけんぷらす」でみんなの「いけん」を聴けること、楽しみにしているよ！

3.長い動画 (やさしい版) について

Q.長い動画 (やさしい版) について、どう思いますか。

1枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 1

やさしい版

教えて！キクミー こども若者★いけんぷらす

A.国がこども・若者の意見を聴く理由

Annotations on the screenshot:

- A**: Points to the title and subtitle.
- B**: Points to the first illustration showing children and a fox.
- C**: Points to the text '「こども若者★いけんぷらす」って知ってる？」
- D**: Points to the illustration 'やあ、みんな！'.
- E**: Points to the text '「こどもまんなか社会」聞いたことある！'.

Dialogue from the video:

タイトルイン：
教えて！キクミー
こども若者★いけんぷらす

キクミー：
みんなのいけんで、社会をぶらすに！
※チラシのコピーと運動予定

キクミー：
やあ、みんな！
「こども若者★いけんぷらす」って知ってる？

こどもたち：
「こども若者★いけんぷらす」？

キクミー：
こども若者に関するとりくみのリーダーとなる
「こども家庭庁」でやっていることだよ。こども
のみんなが、ずっとしあわせな生活をおくこと
ができる「こどもまんなか社会」をつくろうとし
ているんだけど…

男の子：
「こどもまんなか社会」聞いたことある！

キクミー：
そのためには、みんなの「いけん」がとても大事
なんだ。「こどもまんなか社会」をつくっていく
ための法律「こども基本法」にもそう書かれている
んだよ。

男の子：
いけん？

女の子：
「こどもだけで話せる場所がほしい」とか
「「こどもだから」がない世界になったらいい」とか？

キクミー：
そう！おとなにはわからない、みんなの
「いけん」を伝えてもらいたいと思っていますよ。

キクミー：
そして、その「いけん」で、
新しい国のルールやしきみをつくるんだ。
それが「こども若者★いけんぷらす」なんだよ！

動画の内容について

共感できる内容である

- A** • 「A.国がこども・若者の意見を聴く理由」の4枚目のイラストには同意できる。(3班)

キャラクターに名前を付ける

- B** • 最初に出てくる男の子と女の子に名前があったほうが良い。(1班)

出だしを変える

- C** • 「こども若者★いけんぷらすって知ってる？」という出だすと、授業を受けているような感じで見える気がなくなる。(1班)

キーワードを入れる

- D** • 出てくる文字が「？」とか「やあ、みんな！」なのに違和感を持った。「やあ、みんな！」ではなく「こども若者★いけんぷらす」などのキーワードを画面に入れて欲しい。(3班)

ナレーションを変える

- E** • 「こどもまんなか社会」について「聞いたことがある」というやり取りが動画に入っているが、動画を見た人が「こどもまんなか社会」を知らない場合は共感ができず、動画の視聴を止めてしまうのではないかと感じた。(3班)

3.長い動画（やさしい版）について

Q.長い動画（やさしい版）について、どう思いますか。

動画の内容について

質問の数を減らす

- 特に小さい子どもだと、動画の中に質問がありすぎて、動画を見ると頭の中がごちゃごちゃになってしまいそう。（2班）
- そもそも動画だけでいろいろな情報を伝えようとしてすぎている。子どもの場合、実際に親にウェブサイトを開いてもらえば詳しい内容を見られるので、もう少し動画の中の内容を減らした方がいい。（2班）

参加者の声を紹介する

- 動画の中に、これまでにいけんぷらすに参加した人たちの声や、インタビューの結果などがあれば分かりやすいんじゃないかなと思った。（2班）

動画の長さ・音声について

動画を短くする/速くする

- ナレーションは長すぎて見えていない。（1班）
- 動画が長すぎる。全体的に長かった。15秒くらいが一番いい。（1班）
- 2倍速再生でも聞き取れるからもうちょっと速くしてもいいと思う。この動画なら倍速再生の方が面白いからもっと速くしてほしい。（1班）
- 動画はちょっと長かった。（2班）
- 1分30秒くらいの動画であれば、まだ見る事が出来る気がする。（2班）
- 動画はもうちょっと短くてもいい。文章が沢山ある部分は印象に残らないし話が入ってこない。大事なところが伝わるように削って短くしたほうがよい。（3班）

いけんひろばの様子を紹介する

- いけんひろばに来てみた時に「意外と皆やさしい」と思った。いけんひろばほど意見を出しやすい空気場はない。今日みたいに初対面同士でも意見が活発に出ている。アンケートも思っていたよりやさしい内容だった。いけんひろばの実際の様子などを放送しても良いのかなと思った。動画ではいけんぷらすの良さを一言にまとめ過ぎている。（3班）

こども家庭庁の声をに入れる

- 実際にこども家庭庁の大人のリーダーがどのようにいけんぷらすについて考えているのかが気になったので、こども家庭庁のリーダーが「楽しみにしています」と伝える声を入れた方がいい。（2班）

声を変える

- ナレーションの声が不自然だと思う。もう少し人間っぽい声がいい。（1班）
- 「キクミー」の声はもっと高くていい。（2班）
- 声が気になった。全員が棒読み。キャラクターの声は変えてもよいかも。外見が可愛いのに声が国の人のようだった。（3班）

3.長い動画（若者向け版）について

Q.けんぷらすを知らないともだちや知り合いが、長い動画を見たとき、「いけんぷらすに参加して、自分も意見をいってみたい」と思うでしょうか？

1枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 1

若者向け版

教えて、キクネー！ こども若者★いけんぷらす

A.国がこども・若者の意見を聴く理由

シーン1: みんなの声、社会を変えるチカラになる！
教えて、キクネー！
こども若者★いけんぷらす
みんなの声が、社会を変えるチカラになる！

シーン2: やあ、みんな！
「こども若者★いけんぷらす」って知っていますか？
キクネー： みんなの声が、社会を変えるチカラになる！ ※チラシのコピーと運動予定

シーン3: 若者たち： 「こども若者★いけんぷらす」？
キクネー： こどもや若者に関する取組のリーダーとなる「こども家庭庁」では、すべてのこどもや若者のみなさんが将来にわたってしあわせな生活をおくることができる「こどもまんなか社会」を目指しているんですが…

シーン4: 男子： 「こどもまんなか社会」聴いたことあるな。
キクネー： その実現のために大切なことは、「いま」を生きている皆さんの「意見」です。これは、「こどもまんなか社会」をつくっていくための法律「こども基本法」にも書かれていることなんです。
キクネー： 皆さんは、もっと「こうなったらいいのにな」という願いや「不安に思っていること」はありますか？

シーン5: 女子： 家や学校以外に居場所があるといいな。
男子： 大人や高齢者に比べてこどもが弱い立場に追いやられないようにしたい。

シーン6: キクネー： そう、そういった皆さんの「いま」の「願い」や「思い」を「意見」として聴いていきたいと思っています。

シーン7: 若者たち： ふんぶん。
キクネー： そこで、こどもや若者の皆さんから、政策についての意見を聴き、活かす仕組みを作りました。それが「こども若者★いけんぷらす」です。

シーン8: 全編テロップがはまります

シーン9: こども基本法 聴く こども 意見を 聴く 社会 実現

シーン10: こども若者★いけんぷらす

意見を言ってみたいと思う

- 動画は分かりやすいから、動画を見ていていけんぷらすが大体どのようなものかは分かる。「あなたが思う『居場所』は？」など身近なテーマを扱ってくれるので、自分も意見を言っていきたいなと思える。（4班）

意見がどう反映されるか知りたい

- これまでのいけんぷらすにおいてぷらすメンバーが活躍している様子や、いけんひろばの事例などを入れないと「何かをやっているんだろ？」くらいにしか思わない。例えば、過去にこども大綱への意見が出され、実際に反映されたことなどを示さないと、参加する理由が分からない。（5班）



わかもの (若者向け版) ばん
3.長い動画 (若者向け版) について

Q.けんぷらすを知らないともだちや知り合いが、長い動画を見たとき、「いけんぷらすに参加して、自分も意見を
いってみたい」と思うでしょうか？

2枚目

3枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 2

若者向け版

教えて、キクネー！ こども若者★いけんぷらす

B.事業目的・概要



男の子：
「こども若者★いけんぷらす」では、どうやって意見を聴
いているの？意見を言えるか不安だな～

キクネー：
国の各省庁が皆さんの「意見」を聴きたいというテーマに
ついて、いろいろな方法 を用意して意見を聴いています。



女の子：
皆の意見も聴いてみたいけど、省庁のテーマは難しそうだし、
緊張するな…

キクネー：
「居場所」や「食」などの、
皆さんに身近なテーマを用意しています。



男の子：
え、意外とやさしいテーマだね。

キクネー：
また、意見を伝える前には各省庁の職員から、テーマ
について説明しますし、意見を伝えるときには
伝えやすい雰囲気を作るファシリテーターがいます。



女の子：
そうなんだ、それなら意見を言ってみたいかも。
私たちの意見はどうなるの？聴いただけで終わらない？

キクネー：
いただいた「意見」は、テーマを担当する省庁が
すべて読みます。そして、例えば皆さんの意見を
大人の会議に出したりして、国のルールやしくみづくりに
反映していきます。



男の子：
なるほど、意見のだしがいがあるなあ。

キクネー：
また、聴いた意見がどのような形で政策に取り入れられたか、
取り入れられなかったとしたらその理由について、皆さんに
報告することも大切なこととして考えています。

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 3

若者向け版

教えて、キクネー！ こども若者★いけんぷらす

C.登録すると何が出来るか



キクネー：
「こども若者★いけんぷらす」では、意見を
伝えてくれる小学生から20代までの「ぷら
すメンバー」を募集しています。



男の子：
「ぷらすメンバー」？

キクネー：
小学生から20代までであればだれでも登録ができて、意
見を言うことはもちろん、みなさんの話し合いの
テーマを決めたり、企画に参加したり、いろいろな情報
が届くようになります。




男の子：
私たちの“リアル”な意見が、ルールを変え、「こども
まんなか社会」の実現につながるんだね。「ぷらすメ
ンバー」に登録してみようかな。

キクネー：
「こども若者★いけんぷらす」で“いま”の皆さんに
しかない、“リアル”な意見を届けてください。



みんな：
おー！

わかもの ばん
3.長い動画（若者向け版）について

Q.長い動画（若者向け版）について、どう思いますか。

1枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 1

若者向け版
教えて、キクネー！ こども若者★いけんぷらす

A.国がこども・若者の意見を聴く理由

みんなの声が、社会を変えるチカラになる！

教えて、キクネー！
こども若者★いけんぷらす

みんなの声が、社会を変えるチカラになる！
※チラシのコピーと運動予定

キクネー：
みんなの声が、社会を変えるチカラになる！
※チラシのコピーと運動予定

キクネー：
やあ、みんな！
「こども若者★いけんぷらす」って知っていますか？

若者たち：
「こども若者★いけんぷらす」？

キクネー：
こどもや若者に関する取組のリーダーとなる「こども家庭庁」では、すべてのこどもや若者のみなさんが将来にわたってしあわせな生活をおくることができる「こどもまんなか社会」を目指しているんですが…

男の子：
「こどもまんなか社会」聴いたことあるな。

キクネー：
その実現のために大切なことは、「いま」を生活している皆さんの「意見」です。これは、「こどもまんなか社会」をつくっていくための法律「こども基本法」にも書かれていることなんです。

キクネー：
皆さんは、もっと「こうなったらいいのに」という願いや「不安に思っていること」はありますか？

女の子：
家や学校以外に居場所があるといいな。

男の子：
大人や高齢者に比べてこどもが弱い立場に追いやられないようにしたい。

キクネー：
そう、そういった皆さんの「いま」の「願い」や「思い」を「意見」として聴いていきたいと思っています。

若者たち：ふんぶん。

キクネー：
そこで、こどもや若者の皆さんから、政策についての意見を聴き、活かす仕組みを作りました。それが「こども若者★いけんぷらす」です。

全編テロップがはいています

聴く
こども
いけんぷらす
こども
意見が
社会
実行

こども若者★いけんぷらす

動画の形式について

口調を変える

- A
- 「やあみんな！」という動画の入りに対して、動画の中で敬語を使っていると違和感がある。（4班）
 - 「キクネー」が敬語を使っているが、敬語を使っていない方が親近感がわくと思う。（4班）

ひょうじょう
表情をつける

- B
- 画面に映っている男の子と女の子が動画の主人公であるはずだが、主人公よりもキツネのキャラクターの方が表情豊かで明るい印象。主人公の表情を変えても良いのでは。どの場面でもキツネは笑っているのに、人の表情が乏しいのがもったいない。人とキツネのどちらが主人公なのか分からない。（5班）

音楽を変える

- C
- 絵コンテの1ページ目の最下段にある「それが『こども若者★いけんぷらす』です」というところから音楽を変えると印象に残ると思う。（4班）

3.長い動画（若者向け版）について

Q.長い動画（若者向け版）について、どう思いますか。

2枚目

こども若者★いけんひろばの解説動画 Page. 2

若者向け版

教えて、キクネー！ こども若者★いけんひろば

B.事業目的・概要



男子： 「こども若者★いけんひろば」では、どうやって意見を聴いているの？意見を言えるか不安だな～

キクネー： 国の各省庁が皆さんの「意見」を聴きたいというテーマについて、いろいろな方法 を用意して意見を聴いています。

女子： 皆の意見も聴いてみたいけど、省庁のテーマは難しそうだし、緊張するな…

キクネー： 「居場所」や「食」などの、皆さんに身近なテーマを用意しています。

男子： え、意外とやさしいテーマだね。

キクネー： また、意見を伝える前には各省庁の職員から、テーマについて説明しますし、意見を伝えるときには伝えやすい雰囲気を作るファシリテーターがいます。

キクネー： ほかにいろいろな方法で、皆さんが意見を伝えやすい環境を作っているから、安心して参加してもらいたいです。

女子： そうなんだ、それなら意見を言ってみたいかも。私たちの意見はどうなるの？聴いただけで終わらない？

キクネー： いただいた「意見」は、テーマを担当する省庁がすべて読みます。そして、例えば皆さんの意見を大人の会議に出したりして、国のルールやしくみづくりに反映していきます。

男子： なるほど。意見のだしがいがあるな。

キクネー： また、聴いた意見がどのような形で政策に取り入れられたか、取り入れられなかったとしたらその理由について、皆さんに報告することも大切なこととして考えています。

動画の形式について

実際のいけんひろばの様子を紹介する

- A. こども・若者からいただいた意見は聞くだけで終わりにせずにかいぎに出して施策に反映していくと説明されていたが、その流れが動画だと伝わらない。チャット開催や対面開催等、実際のいけんひろばの様子が出てくると良い。(6班)



A

3.長い動画（若者向け版）について

Q.長い動画（若者向け版）について、どう思いますか。

3枚目

こども若者★いけんぷらすの解説動画 Page. 3

若者向け版

教えて、キクネー！ こども若者★いけんぷらす

C.登録すると何ができるか

キクネー：
「こども若者★いけんぷらす」では、意見を伝えてくれる小学生から20代までの「ぷらすメンバー」を募集しています。

男の子：
「ぷらすメンバー」？

A

キクネー：
小学生から20代までであればだれでも登録ができて、意見を言えることはもちろん、みなさんの話し合いのテーマを決めたり、企画に参加したり、いろいろな情報が届くようになります。

B

男の子：
私たちの「リアル」な意見が、ルールを定めて、「こどもまんなか社会」の実現につながるんだね。「ぷらすメンバー」に登録してみようかな。

C

キクネー：
「こども若者★いけんぷらす」で「いま」の皆さんにしかない、「リアル」な意見を届けてください。

みんな：
おー！

C

C

動画の内容について

ぷらすメンバーの募集を強調する

- A**
- ぷらすメンバーを募集することを大事にしたいのだと思うので、ぷらすメンバーを募集していることを伝える場面で音楽を変えると、はっとして気が付いてくれると思う。（4班）
 - ぷらすメンバーを募集している点を最初に入れた方が良い。結論から言った方が分かりやすい。（6班）

「こどもまんなか社会」を補足する

- B**
- こどもは「こどもまんなか社会」という言葉は聞いたことないと思う。（6班）
 - 「こどもまんなか社会」という言葉は少し気になる。言葉だけ見ると、こども以外の人たちが蔑ろにされている感じがする。みんなが活躍できる社会の中でこどもがいかに輝かかというのが大事。自分たちだけを輝かせるよりは、一人一人が尊重されている社会の中で、こども・若者がもっと輝けるように活動していいということを伝えると良い。（6班）

QRコードを挿入する

- C**
- 最後に「こども家庭庁」のロゴを見せているが、せっかくぷらすメンバーを募集しているのに応募フォームのQRコードなどがなくもったいない。QRコードがあると、読み取ってもらえると思う。（5班）
 - 本当に知りたいのであれば、動画にQRコードを入れて説明のページに移動できるようにすると良い。（6班）

3.長い動画（若者向け版）について

Q.長い動画（若者向け版）について、どう思いますか。

動画の内容について

内容がわかりやすい

- 内容は分かりやすかった。動画が進むにつれて、だんだん内容が深くなっていく感じが良かった。（4班）
- 動画の全体を通じて難しい言葉が使われておらず、誰でも分かりやすいのが良かった。（4班）

「意見を言える」ことを入れる

- 動画には「思っていることを言える」「こども・若者の意見も言える」という要素が必要。それを一言で言えると良いと思う。（6班）

興味を持ってもらえる構成に変える

- 最初の数秒で自分はもうこれ以上見ないと思った。「こども若者★いけんぷらす」の説明が入る部分からもう聞かない。この動画がこども家庭庁のホームページに掲載されていて、関心がある人が見るのであれば良いと思うが、全く興味がない人は見ない。「こうなったらいいのに」という質問から入るなど、構成を変えるだけでも違うと思う。（6班）

楽しく安心できる伝え方に変える

- キクネーを中心に「これを見ているあなたに参加してほしい」と言う方が良い。質問形式でキクネーが話すよりは「みんなで一緒にやろう」と誘っている方が楽しく感じてもらえると思う。（6班）
- 例を出しながら「こういう意見を求めています。このように実施しているので、安心して参加できますよ」という感じにすると、安心してやってみようと思う。（6班）

動画の長さ・音声について

動画を短くする

- 動画の長さはちょっと長い。動画の内容に飽きるわけではないし伝えたいことはわかるが、もっと動画の長さを短くしたら気軽に見られる。（4班）
- 第一印象として「長いな」と思った。1枚の画像に対して情報量が多すぎる。まだ次の画像に切り替わらないのだろうかと思う。ナレーションを聞くことだけで精一杯となり、内容を聞き流してしまいそう。（5班）

声を変える

- ナレーションが棒読みだと感じる。途中のAIのような声はスマートフォンの読み上げ音声かと思った。あまり聞きたくなるような音声ではない。（5班）
- 声やBGMのトーンが、学校のホームルームで流れたときに眠くなるだろうなというトーンになっている。途中にAIのような声が入っていることにも驚いた。最後の方に「おー」という声が入っているがなぜそこに入れたのだろうかという感じ。全体的にセリフも長い。（5班）

②参加者の意見
4. キツネのキャラクターについて

4.キツネのキャラクターについて

Q.キツネのキャラクターについて、どう思いますか。名前を付けるなら何がいいですか。

キャラクターについて

- ・耳が**いい動物**・キツネをモチーフに、意見を「**聴く**」イメージで作りました！
- ・左を**こども向け**、右を**若者向け**のポスター・チラシや動画で使いたいです。

【キャラクターを決めた方法】

- ・去年12月に、キャラクターについて**ぷらすメンバー**（小学生～20代まで17名）から意見を聴きました。
- ・雰囲気の違いの**3種類**のキャラクターを見てもらい、それぞれの好きなど、好きではない・変えた方が**良いところ**を聴きました。
- ・キツネがモチーフのキャラクターが**良い**という意見が多かったので、そのキャラクターをもとに、ほかのキャラクターの**良いところ**を取り入れて、つぎの点を直しました。
 - ・おなかのマークを「こども若者★いけんぷらす」にある「★」にする（もともとは両方とも「+」マーク）
 - ・笑顔など、いろいろな表情のパターンをつくる



<キャラクターができるまで>

令和5年12月18日（月）に、キャラクターについてぷらすメンバー17名に意見を聴きました！キツネ、トラ、星、それぞれをモチーフにしたキャラクターをぷらすメンバーに見てもらい、キツネがモチーフのキャラクターがいいという意見をもとに、他のキャラクター案の一部を取り入れて、キツネのキャラクターが誕生しました！

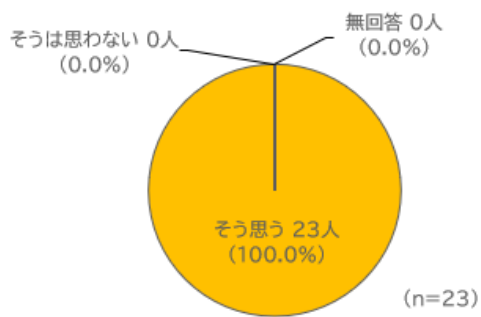
名前をつけると良い

- ・名前「**キツミ**」「**キツコ**」がいいかもしれない。（1班）
- ・キャラクターの名前として、小さい方のキツネは「**キラル**」「**もこどん**」で、大きい方は「**ぷらす**」「**なおとん**」がいいと思う。小さい方と大きい方のキツネのどちらでもいいが「**こころ**」という名前もいいと思う。「もこどん」と「なおとん」は、言葉の順番を入れ替えるとそれぞれ「こども」と「おとな」になる。（2班）
- ・小さい方のキツネは「**キクミー**」でいいが、大きい方のキツネは「**プラミー**」がいいと思った。名前に類似性があった方が、家族という感じで捉えてもらえそう。（2班）
- ・大きいキャラクターが「**ごん**」で小さいキャラクターが「**こん**」で良いかも。（3班）
- ・元々考えられていた「**キクミー**」と「**キクネー**」という名前はかわいい。（4班）

さんかしゃ
③参加者アンケート

さんかしゃ 参加者アンケート (一部を抜粋して掲載)

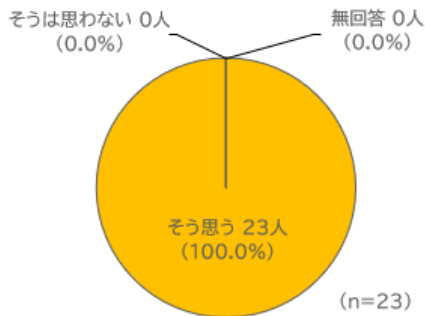
「いけんひろば」に参加してよかったですか？



「そう思う」の理由 (自由回答)

- まったく所属の違う同年代の人と、これからの日本のためにつながること(今回はいけんひろばの周知に対してのテーマでしたが)について意見を交わし、こども家庭庁の方の具体的な動きについて知ることができたから。最後に年代の違う方達の話し合いのまとめも聞けて、さまざまな視点からの意見が聞けてとても楽しかった。
- みんなとても優しく、いろいろな意見を出していて、とても楽しかった。自分の「ルール」をしっかり守ってくれて、うれしかった。
- 自分が言いたかったことを全部言うことができたし、思い出に残ったからです。

今日の「いけんひろば」では、自分が話したいと思ったことを言えましたか？



話したいと思ったことを言うのがむずかしかった理由や、言い足りなかったこと (自由回答)

- 言いやすい環境だった。全員がすべて言いたいことが言える時間配分 (発言者もうまかった)。
- 自身の考えを言語化するのが難しかったが、他の人が言い換えてくれたおかげで伝えることができたと思う。

そのほか、今日の「いけんひろば」についての感想を教えてください。

- よく大人は子供のいけんをしているつもりでなっている人もいたりするからしっかり耳をかたむけてきてくれたのはとてもうれしかった。
- 参加してよかったです。世代が近いので、意見も述べ易く楽しかったです。また参加したいです。
- ながかった